

#### ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

*Пархоменко Т.С.* Первая мировая война и интеллигенция России

*Симонова О.А.* Образ сестры милосердия в русской литературе конца XIX – начала XX века: диалог с традицией

*Умнягин В.В.* Интеллектуальная деятельность и отношение к труду в воспоминаниях  
соловецких узников

*Топорова А.В.* «Субъективная аллегория»: к вопросу о роли личного начала  
в интерпретации текста

*Анцыферова О.А.* Анна Катарина Грин и женские истоки детектива

#### ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

*Тропина И.С.* Социально-культурные функции художественных фестивалей в г.Волгограде

#### МАЛАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

*Монгуш М.В.* «Белостенный храм стоял, точно отличительный межевой знак»  
(по следам английской экспедиции в Туву в 1910 г.)

*Бакшеев Е.С.* Очерк системы культов и верований Рюкю/Окинавы (в контексте  
общеепонских религиозных представлений) (Часть 2)

#### МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

*Гринько И.А., Шевцова А.А.* «Реанимируя Андерсона»: музей и карта в формировании  
современных идентичностей

#### PRO MEMORIA

*Лакутина Н.П.* Памяти Людмилы Сергеевны Богословской

#### РЕЦЕНЗИИ

*Горлова И.И., Еремеева А.Н.* Очерк истории памятника инженерного искусства

*Санагурский Д.Ю.* Видеоигры как сюжет культурологического исследования

#### НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

*Сазонова Л.И.* Михайловские чтения 2014. А.В.Михайлов как теоретик литературы и культуры

*Окорочков А.В.* Свод объектов подводного культурного наследия

О новом «Журнале Института наследия»