



СОДЕРЖАНИЕ

Теоретическая культурология

Ильин Н.П. [Философские проблемы культурно-исторической памяти \(Часть 1\)](#)

Историческая культурология

Пустовойт Ю.В. [От страха Божия до боязни: семантический диапазон «страха» в памятниках древнерусской письменности](#)

Гуманитарные исследования

Чернова А. Образ [Родины в русской литературе \(на примере поэзии Николая Рубцова\)](#)

Шапинская Е.Н. [Образы власти в русской музыкальной культуре: от мифа к десакрализации](#)

Кузина Н.В. [Трансформация христианской и народной мифопоэтической традиции в темах, образах и мотивах творчества А.Т.Твардовского: рассказ «Костя»](#)

Прикладная культурология

Прияткина Н.Ю. [Православные праздники в духовно-нравственном воспитании детей и молодежи](#)

Глембоцкая Я.О. [Сценическая версия романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: опыт инсценирования в жанре монодрамы \(На материале моноспектакля А. Вольфа, режиссура и текст Л. Туневой\)](#)

Адрес номера: http://cr-journal.ru/rus/journals/&j_id=32